

Bár hosszú még a vándorút

Annie R. Smith, 1853 (1828-1855)

Ismertetlen szerző

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of one sharp (F#). The music is in common time.

System 1:

1. Bár hosszú még a ván - dor - út, De nem so - ká - ra vé - get ér. A
 2. A bűnnel küz - de - lem - re hív Az í - rás biz - ta - tó sza - va. Az
 3. Sok é - gi, föl - di te - remtmény A je - lek - re fi - gyel - mez - tet: A
 4. A bol - dog ott - hon kö - ze - leg, Az Úr tett így í - gé - re - tet, Ki

System 2:

1. sú - rű éj - jel, ím, el - múlt, A nap már új - ra kél. Te
 2. el - len - fél - lel bát - ran vív Az i - ge har - co - sa. Ha
 3. nap, a hold, a csil - lag - fény, A né - pek, nem - ze - tek, A
 4. hit - tel gyó - gyí - tot - ta meg A fá - jó se - be - ket. Ne

System 3:

1. kí - sér - ted a csil - la - got, Mely ed - dig né - ked ra - gyo - gott. Az
 2. ké - ré - sed az ég - be száll, A mennynek hő - se mel - léd áll. Míg
 3. ter - mé - szet, az ég, a föld, A te - rem - tett vi - lág is nyög, A
 4. sírj töb - bé, ne köny - nyez - zél! Ki ben - ne hisz, ö - rök - ké él. Az

System 4:

1. éj - ben hí - ven őr - zött meg Az é - gi sze - re - tet.
 2. Is - ten ter - ve célt nem ért, Te tart ki Jé - zu - sért!
 3. zú - gó szél, a ten - ger - ár A Meg - vál - tó - ra vár.
 4. A - tyá é - gi dics - fé - nye E föl - det töl - ti be.